



PHILHARMONIE DE PARIS
ORCHESTRE DE PARIS

**Assistant.e comptable
Orchestre de Paris
Département de la Philharmonie de Paris
Poste à pourvoir en CDD de 3 mois au plus vite**

Contexte général

Créé en 1967, l'Orchestre de Paris, première formation symphonique française, donne plus d'une centaine de concerts chaque saison à la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, ou à l'occasion de ses tournées internationales et accueille environ 130 000 spectateurs par an. Depuis janvier 2019, l'Orchestre de Paris a intégré la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris. Équipement culturel dédié à la transmission de toutes les musiques, la Cité de la musique -Philharmonie de Paris, située sur le Parc de la Villette, est un pôle culturel unique au monde. À travers ses différentes salles de concert, son Musée de la musique et ses ateliers de pratique musicale, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris offre aux adultes, aux enfants et aux familles les moyens d'accéder aux œuvres, de s'initier à une pratique artistique et de découvrir ou enrichir leurs connaissances musicales.

Cette intégration de l'Orchestre de Paris sous la forme d'un département spécifique renforce l'articulation de la programmation de l'Orchestre avec celle des formations invitées à la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris et la mise en place de passerelles tout en favorisant, sur le plan humain, un enrichissement mutuel des équipes. La saison de l'Orchestre de Paris s'inscrit donc désormais plus fortement au cœur de celle de la Philharmonie de Paris.

Définition de fonction

Placé sous l'autorité de la Fondée de pouvoir de l'Agent comptable, l'assistant.e comptable assure les fonctions suivantes :

- **Comptabilité client et fournisseurs**
- **Enregistrement des factures**
- **Relances clients et fournisseurs**

En appui des activités et de l'actualité du département, l'assistant.e comptable pourra également être amené.e à intervenir en soutien sur d'autres fonctions, à la demande de la Fondée de pouvoir.

Profil recherché

- Formation de type Bac + 2 comptabilité,
- Expérience professionnelle en comptabilité 2 ans minimum,
- Connaissance de la comptabilité publique appréciée,
- Maîtrise des outils bureautiques,



PHILHARMONIE DE PARIS
ORCHESTRE DE PARIS

Qualités requises

- Discrétion, organisation,
- Rigueur, précision et fiabilité,
- Qualités relationnelles,

Les candidatures (CV+ lettre de motivation) sont à adresser aux Ressources Humaines de l'Orchestre de Paris par mail recrutement@orchestredeparis.com avant le 25 octobre 2019.
Prise de poste dès que possible.

La Cité de la musique- Philharmonie de Paris a obtenu le label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » La Cité de la musique et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.