



Chef.fe de projets éducatifs, chargé.e de médiation (H/F) CDI à pourvoir début octobre 2020

Établissement public national situé dans le Parc de la Villette, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris est un grand complexe dédié à la diffusion, à l'éducation et à la transmission musicale qui comprend trois salles de concert, le Musée de la musique, l'Orchestre de Paris, des salles d'exposition temporaire, un ensemble d'espaces pédagogiques et documentaires et des salles de répétition pour les orchestres et les musiciens. L'établissement présente chaque saison environ 500 concerts, trois expositions temporaires et un grand nombre d'activités éducatives. Il accueille quatre orchestres en résidence et administre les orchestres de jeunes Démos sur tout le territoire. Sa mission vise à renouveler et à élargir le public musical en favorisant l'égal accès de tous, adultes, jeunes et familles, aux différentes formes de musique.

Le Pôle Education met en œuvre, au sein du Département Education et Ressources, de nombreux projets musicaux et propose à tous les publics, du débutant à l'amateur, de 3 mois à un âge avancé, des ateliers de pratique musicale collective abordant tous les répertoires.

MISSIONS

Placé(e) sous l'autorité de la direction du Département Education, le(la) Chef.fe de projets éducatifs, chargé.e de médiation est chargé(e) des missions suivantes :

Médiation/Pédagogie/Formation

- Conception et animation d'ateliers de préparation au concert et d'activités de médiation ;
- Rédaction de textes pour les besoins de communication (brochures de saison, notes de programme, dossiers en ligne, etc.) ;
- Conception et suivi artistique et pédagogique dans le cadre de projets culturels et éducatifs ;
- Supervision d'intervenants médiateurs ;
- Animation et développement de formations à la médiation musicale, notamment en lien avec l'activité des concerts éducatifs et participatifs.

Gestion de projets

- Coordination et mise en œuvre sur le terrain de projets éducatifs et sociaux ;
- Coordination et mise en œuvre d'ateliers de médiation (planning d'intervention, accueil et présence sur le terrain) ;
- Développement de partenariats avec les acteurs du champ éducatif et social (établissements, associations, collectivités) et avec les artistes et intervenants ;
- Rédaction de conventions de partenariat.

PROFIL RECHERCHE

- Formation Bac+5 (musique et musicologie, pédagogie musicale, administration et gestion de projets culturels) ;
- Connaissances musicales, musicologiques et pédagogiques exigées ;
- Connaissance souhaitée du milieu culturel et du secteur public ;
- Maîtrise des outils bureautiques courants (Office, internet...) ;
- Pratique de l'anglais ;
- Expérience dans un poste similaire souhaitée.

QUALITES REQUISES

- Qualités relationnelles et esprit d'équipe ;
- Grande capacité d'organisation, d'anticipation et de rigueur ;
- Sens du service et polyvalence.

Les candidatures (CV + lettre de motivation) sont à adresser à la Direction Ressources Humaines de la Cité de la musique – Philharmonie de Paris par mail «recrutement@cite-musique.fr» ou courrier 221 avenue Jean-Jaurès, 75019 PARIS.

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu le double label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.