

PHILHARMONIE DE PARIS
LE COLLÈGE | CULTURE MUSICALE 2014-2015

UNE SEMAINE UNE ŒUVRE



UNE SEMAINE, UNE ŒUVRE

LE COLLÈGE | CULTURE MUSICALE 2014-2015

5 NOVEMBRE Igor Stravinski,
Le Sacre du printemps par CLAUDE
ABROMONT

12 NOVEMBRE Igor Stravinski,
L'Histoire du soldat par CLAUDE
LEDOUX

19 NOVEMBRE Luigi Nono,
Como una ola de fuerza y luz
par LAURENT FENEYROU

26 NOVEMBRE Ludwig van
Beethoven, *Concerto pour piano n° 5*
«Empereur» par ISABELLE WERCK

3 DÉCEMBRE Ludwig van
Beethoven, *Symphonie n° 7*
par ÉLISABETH BRISSON

10 DÉCEMBRE Dmitri Chostakovitch,
Symphonie n° 7 «Leningrad»
par CHARLOTTE GINOT

17 DÉCEMBRE Johann Sebastian
Bach, *Oratorio de Noël*
par RAPHAËLLE LEGRAND

14 JANVIER Carl Orff, *Carmina Burana*
par ÉLISE PETIT

21 JANVIER Joseph Haydn,
La Création par LOUISE BERNARD
DE RAYMOND

28 JANVIER Antonín Dvořák,
Symphonie n° 9 «Du nouveau monde»
par ANNE ROUSSELIN

4 FÉVRIER Maurice Ravel, *L'Enfant*
et les sortilèges par PASCALE
SAINT-ANDRÉ

11 FÉVRIER Felix Mendelssohn,
Le Songe d'une nuit d'été par BRIGITTE
FRANÇOIS-SAPPEY

4 MARS Arthur Honegger, *Jeanne d'Arc*
au bûcher par PASCAL LÉCROART

11 MARS Ludwig van Beethoven,
Symphonie n° 3 «Eroica» par ESTEBAN
BUCH

18 MARS Hector Berlioz, *Roméo*
et Juliette par JEAN-PIERRE
BARTOLI

25 MARS Modeste Moussorgski,
Tableaux d'une exposition
par JEAN-FRANÇOIS BOUKOBZA

1^{ER} AVRIL György Ligeti,
Kammerkonzert par JOSEPH
DELAPLACE

8 AVRIL Christoph Willibald Gluck,
Orphée et Euridice par CATHERINE
KINTZLER

15 AVRIL Anton Webern,
Variations op. 27 par ALAIN POIRIER

6 MAI Leonard Bernstein, *West Side*
Story par NICOLAS SOUTHON

13 MAI Nikolai Rimski-Korsakov,
La Fiancée du tsar
par JEAN-FRANÇOIS BOUKOBZA

20 MAI Claude Debussy, *La Mer*
par CHRISTIAN ACCAOUI

27 MAI Gustav Mahler, *Symphonie n° 5*
par ISABELLE WERCK

3 JUIN Richard Strauss, *Ainsi*
parlait Zarathoustra par MARTIN
KALTENECKER

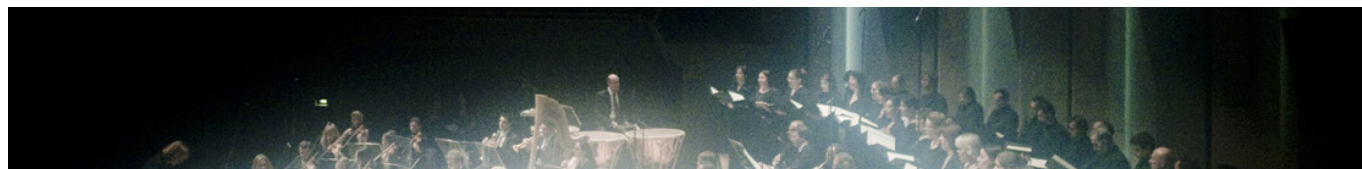
10 JUIN Pierre Boulez, *Répons*
par ANDREW GERZSO

Pour écouter la musique d'une oreille nouvelle, ce cycle animé par des musicologues, historiens de l'art et philosophes propose chaque semaine de découvrir en profondeur une œuvre programmée durant la saison. L'auditeur est libre de personnaliser son parcours au sein de l'offre, selon qu'il souhaite assister à une seule ou plusieurs séances.

LE MERCREDI
DE 15H00 À 17H00

SALLE DES COLLOQUES
PHILHARMONIE 2

TARIF : 7 € la séance



© JULIEN MIGNOT

