

Responsable du Service des Expositions CDI, à pourvoir mi-février 2019

La Cité de la musique - Philharmonie de Paris, située sur le Parc de la Villette, porte un projet inédit favorisant l'appropriation de la musique par tous. Ses activités se développent dans deux bâtiments conçus par Christian de Portzamparc pour la Cité de la musique et Jean Nouvel, pour la Philharmonie. L'ensemble constitue un pôle culturel unique au monde. À travers ses trois salles de concert, son Musée de la musique et ses expositions et de nouveaux espaces d'ateliers de pratique musicale, la Cité de la musique - Philharmonie de Paris offre aux adultes, aux enfants et aux familles, les moyens d'accéder aux œuvres, de s'initier à une pratique artistique et de découvrir ou d'enrichir leurs connaissances musicales.

Sous la responsabilité de la directrice du musée et du directeur adjoint, le(la) Responsable du service des expositions, pilote la mise en œuvre des expositions temporaires et projets muséographiques du Musée de la musique.

MISSION

Activités liées à la gestion de l'équipe des projets :

- Encadrer une équipe de sept personnes permanentes: deux cheffes de projets, une chargée des opérations scénographiques, une coordinatrice de chantier, un chef de projets audiovisuels, une chargée de production audiovisuel, un technicien audiovisuel, et tout renfort de l'équipe lié aux projets mis en œuvre (chargé(e) de production notamment).
- Elaborer le budget du service et en effectuer le suivi d'exécution avec l'équipe administrative
- Collaborer étroitement avec les autres responsables de service du musée afin de favoriser la circulation d'information et la bonne gestion des projets communs à plusieurs équipes
- Suivre l'ensemble des projets menés au sein du service en termes de cohérence contenu/moyens financiers et humains, de délais impartis et proposer toute solution de bonne gestion
- Appuyer le directeur adjoint dans le développement de la politique d'itinérance et de coproduction des expositions
- Suivre la mise en œuvre opérationnelle des coproductions et des itinérances
- Appuyer la responsable des partenariats de la Cité de la musique et le directeur adjoint dans la recherche et le suivi des partenariats et des financements

Activités mises en œuvre plus particulièrement par projet

- En amont, être force de proposition auprès de la directrice et du directeur adjoint sur l'organisation générale des projets, leur économie, leur calendrier
- Elaborer avec les cheffes de projet l'organisation générale en termes de moyens financiers et humains, de calendrier, d'outils
- Garantir la transversalité des actions de son service et lancer les projets auprès des différents services opérationnels impliqués au sein de la Philharmonie de Paris et du musée en appui de la Cheffe de projet.
- Mettre en place avec la cheffe de projet un suivi très régulier de l'avancement du projet et préparer avec elle tous les points de reporting et d'information auprès de la directrice et du directeur adjoint sur les différents aspects qui les concernent



- Appuyer les équipes projets en termes méthodologiques et en apportant une expertise spécifique autant que de besoin, notamment sur la gestion des marchés publics
- Rédiger, formaliser ou viser en première instance tous les documents contractuels en lien avec les cheffes de projet, avant discussion avec le directeur adjoint /ou le juriste de la Philharmonie de Paris, viser également toutes les demandes d'engagement de dépenses avant transmission au service administratif et financier.

Autres activités

Ce descriptif n'est pas exhaustif, le(la) Responsable du service des expositions devant être disponible pour travailler, à la demande de la direction du Musée, sur tout autre dossier.

PROFIL RECHERCHE

- Bac+5 avec une expérience significative en management dans les environnements culturels
- Expérience en gestion de projets- Compétences budgétaires (Gestion des finances publiques appréciée)
- Compétences en matière de production culturelle
- Capacités d'écoute, de conviction et de négociation
- Rigueur, sens de l'organisation, efficacité
- Anglais lu, écrit, parlé

Les candidatures (CV et lettre de motivation) sont à adresser par mail à « recrutement@cite-musique.fr » ou par courrier à l'attention de la Direction des Ressources Humaines de la Cité de la musique – Philharmonie de Paris, 221, avenue Jean Jaurès 75019 PARIS.

La Cité de la musique – Philharmonie de Paris a obtenu le double label « égalité professionnelle entre les hommes et les femmes » et « diversité ». A ce titre, elle met en place une politique de prévention des discriminations dès la phase de recrutement. Elle vise également à promouvoir la diversité en élargissant le réseau de diffusion de ses offres d'emploi et de stage.